

Bezugskollektion Leder & Stoffe

Wir haben es uns schwer gemacht, damit Sie es einfach haben: Unsere praktische Farbcodierung für Leder & Stoffe helfen Ihrem Kunden, schnell und einfach den optimalen Wunschbezug zu finden.

Welches Leder ist Ihr Typ?

Glattes Narbenbild
warm / weich

Mittleres Narbenbild
warm / weich

Mittleres Narbenbild
kühl / kräftig

Lenbendiges
Narbenbild
warm / samtig

Markantes
Narbenbild
warm / samtig

Aus welchem Stoff sind Ihre Träume?

Feines
Gewebe

Markantes
Gewebe

Samt
Velours

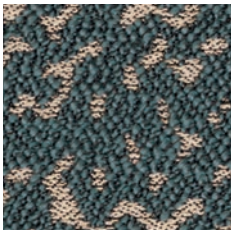
Stoffkonzept

Stimmige Farbkombinationen – leicht gemacht.

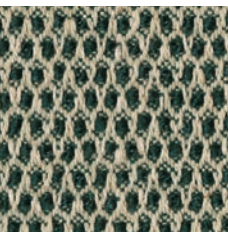
Die Leder- und Stoffbezüge sind übergreifend in Farbthemen eingeteilt.
Die jeweils übereinstimmenden beiden Bezugs-Endziffern sind jeweils Bestandteil einer Farbwelt. So finden passende Partnerbezüge einfach und schnell zusammen.



522-72
blaugrau



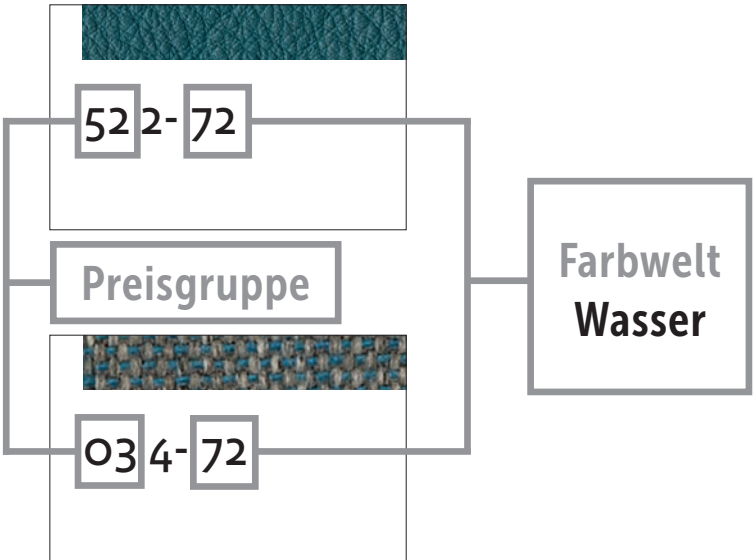
082-72
ozeanblau/natur



088-72
ozeanblau natur

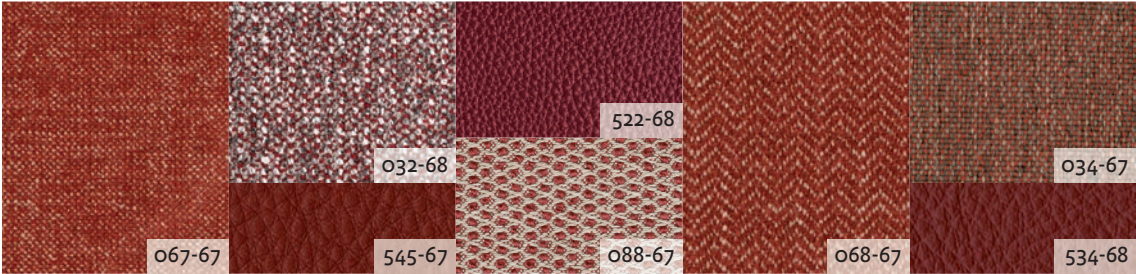


034-72
wasserblau

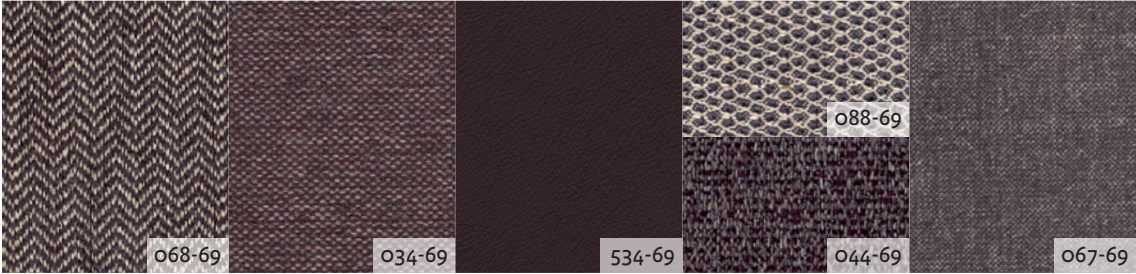


Farbwelten

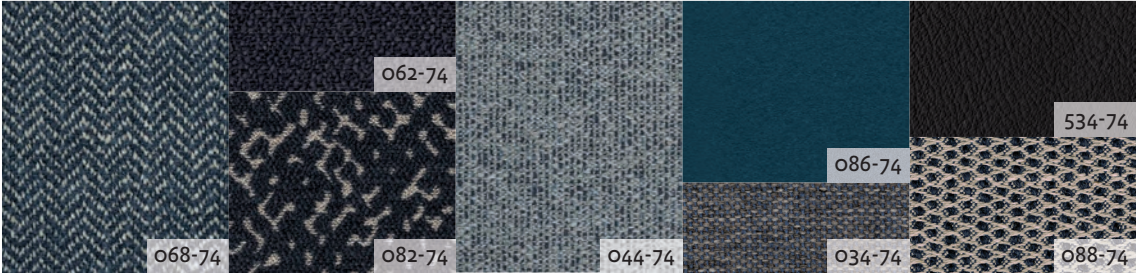
Feuer



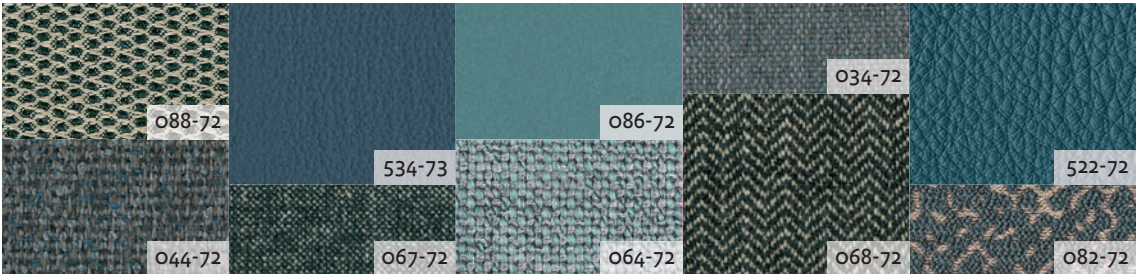
Amethyst



Himmel

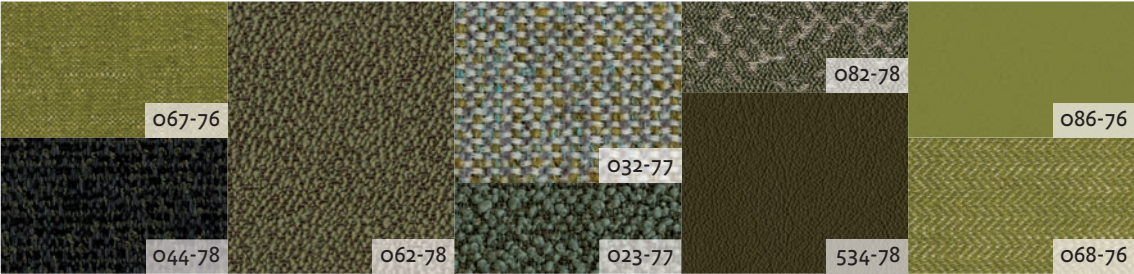


Wasser

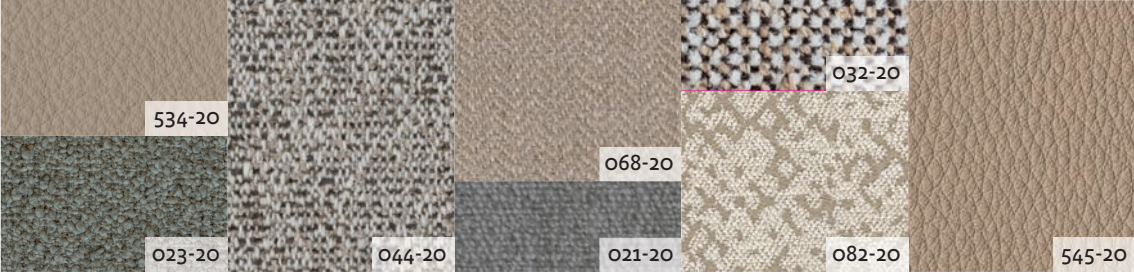


Farbwelten

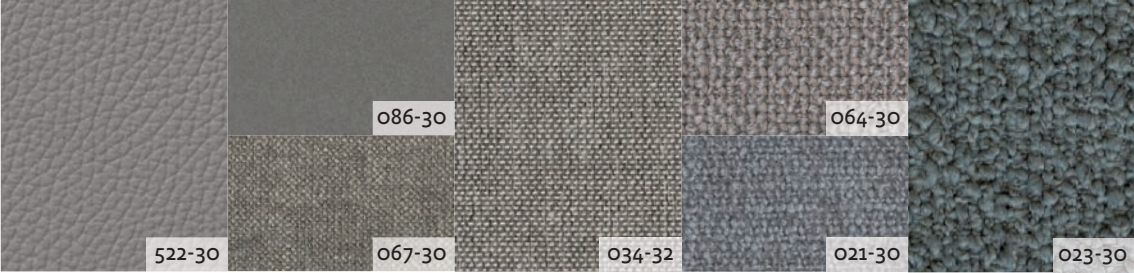
Wald



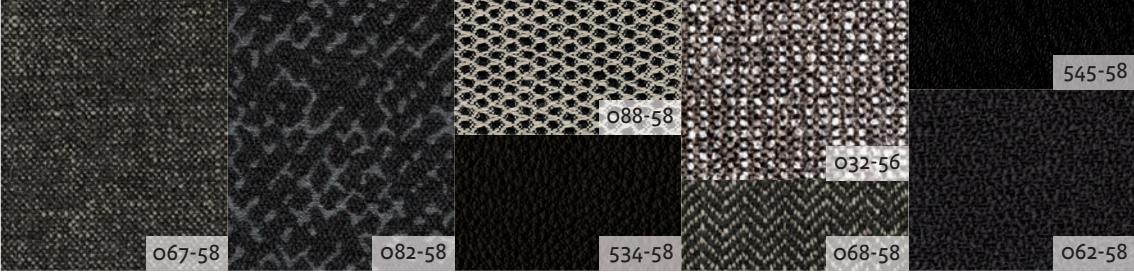
Stein



Erde



Lava



Leder Dries

Mittleres Narbenbild
kühl / kräftig

■ Nappaleder narbenkorrigiert, geschliffen und geprägt.
Das Leder ist pigmentiert und dadurch pflegeleicht.



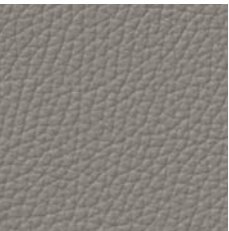
522-12
perlweiß



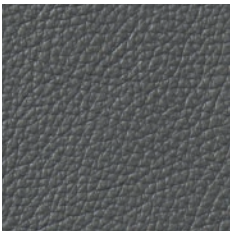
522-15
kieselgrau



522-26
braungrau



522-30
steingrau



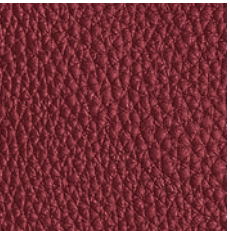
522-36
graphitgrau



522-49
graubraun



522-58
schwarzbraun



522-68
purpurrot



522-72
blaugrau

Qualitätsmerkmale

	Lichteichtheit	Reibechtheit		
		trocken	nass	Schweiß
522-12	■	■	■	■
522-15	■	■	■	■
522-26	■	■	■	■
522-30	■	■	■	■
522-36	■	■	■	■
522-49	■	■	■	■
522-58	■	■	■	■
522-68	■	■	■	■
522-72	■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

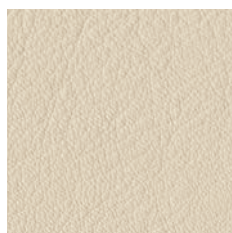
Warentypische Eigenschaften

- Farb- und Strukturunterschiede sind erkennbar.
- Vor Sonne und direkter Lichteinstrahlung schützen. Zu trockene Luft vermeiden.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Verschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben.
Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltungspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtexilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbeständigkeit der Fremdtexilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.

Leder Oskar

Glattes Narbenbild
warm/weich

- Semianilinleder, leicht pigmentiert, durch diese leichte Pigmentierung werden Narben-/Naturmerkmale etwas angeglichen. Behält seinen warmen Griff, ist atmungsaktiv und unempfindlicher.



534-12
perlweiß



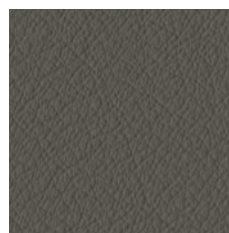
534-20
beige



534-24
graubeige



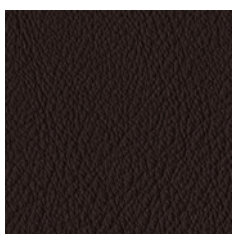
534-26
beige grau



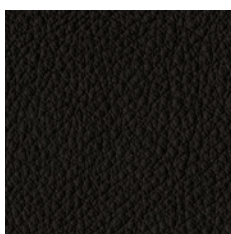
534-34
steingrau



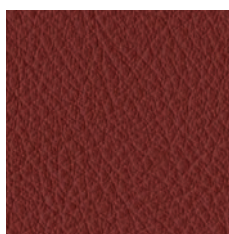
534-44
signalbraun



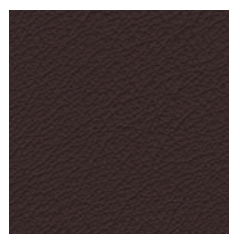
534-49
graubraun



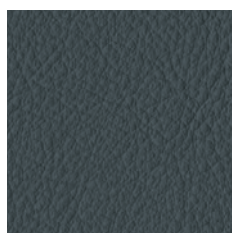
534-58
signalschwarz



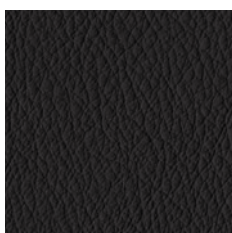
534-68
purpurrot



534-69
schwarzrot



534-73
blaugrau



534-74
schwarzblau



534-77
gelbgrau



534-78
moosgrau

Leder Oskar

Qualitätsmerkmale

	Lichteinheit	Reibechtheit		
		trocken	nass	Schweiß
534-12	■	■	■	■
534-20	■	■	■	■
534-24	■	■	■	■
534-26	■	■	■	■
534-34	■	■	■	■
534-44	■	■	■	■
534-49	■	■	■	■
534-58	■	■	■	■
534-68	■	■	■	■
534-69	■	■	■	■
534-73	■	■	■	■
534-74	■	■	■	■
534-77	■	■	■	■
534-78	■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Farb- und Strukturunterschiede sind erkennbar.
- Vor Sonne und direkter Lichteinstrahlung schützen. Zu trockene Luft vermeiden.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Verschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben.
Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbeständigkeit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.

Leder Karl

Mittleres Narbenbild
warm / weich

■ Nappaleder leicht pigmentiert



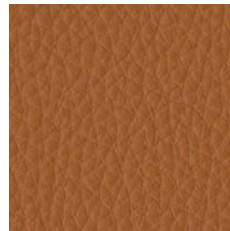
545-20
beige



545-22
graubeige



545-26
beigebraun



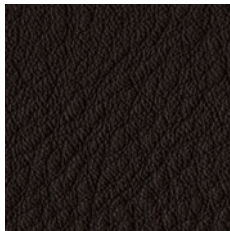
545-42
ockerbraun



545-45
signalbraun



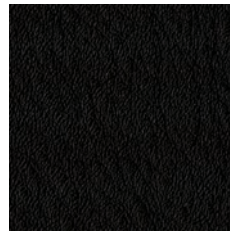
545-47
terrabraun



545-49
schwarzbraun



545-56
schiefergrau



545-58
signalschwarz



545-67
braunrot

Leder Karl

Qualitätsmerkmale

	Lichtechtheit	Reibechtheit		
		trocken	nass	Schweiß
545-20	■	■	■	■
545-22	■	■	■	■
545-26	■	■	■	■
545-42	■	■	■	■
545-45	■	■	■	■
545-47	■	■	■	■
545-49	■	■	■	■
545-56	■	■	■	■
545-58	■	■	■	■
545-67	■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Strukturunterschiede sind besonders deutlich ausgeprägt. Farbunterschiede sind erkennbar.
- Mit Patina und Glanzstellen muss gerechnet werden.
- Vor Sonne und direkter Lichteinstrahlung schützen. Zu trockene Luft vermeiden.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben. Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.

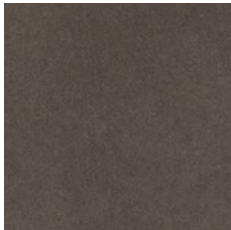
Leder Yves

Markantes
Narbenbild
warm/samtig

■ Anilinleder, mit Nubukeffekt, leicht angeschliffen



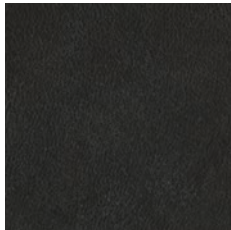
556-35
braungrau



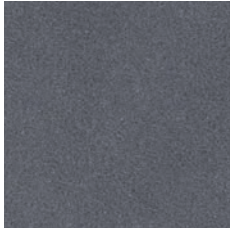
556-36
umbragrau



556-42
ockerbraun



556-56
schwarzgrau



556-74
blaugrau



556-75
gelbgrau

Qualitätsmerkmale

	Lichtechtheit	Reibechtheit		
		trocken	nass	Schweiß
556-22	■	■	■	■
556-35	■	■	■	■
556-36	■	■	■	■
556-42	■	■	■	■
556-56	■	■	■	■
556-74	■	■	■	■
556-75	■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

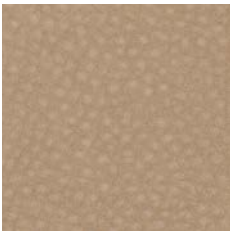
Warentypische Eigenschaften

- Strukturunterschiede sind besonders deutlich ausgeprägt. Farbunterschiede sind erkennbar.
- Mit Patina und Glanzstellen muss gerechnet werden.
- Vor Sonne und direkter Lichteinstrahlung schützen. Zu trockene Luft vermeiden.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben.
Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.

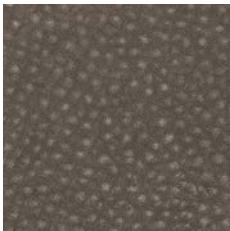
Leder Juan

■ Nubukleder

Lenbendiges
Narbenbild
warm / samtig



547-24
grau-beige



547-49
umbragrau

Qualitätsmerkmale

	Lichteinheit	Reibechtheit		
		trocken	nass	Schweiß
547-24	■	■	■	■
547-49	■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Florlagenveränderungen (Sitzspiegel/Gebrauchslüster) sind bei allen Chenillegeweben unvermeidlich.
- Der Chenille-Effekt wird im Laufe der Nutzung flacher.
- An regelmäßig genützten Stellen entstehen Aufhellungen.
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Kontrastierende Farben vermitteln eine schillernde Optik. Je nach Lichteinfall ergeben sich hell-dunkel-Effekte.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Verschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben. Sie brauchen deshalb mehr Pflege.
- Anfärbungen durch Fremdtexilien (z.B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbeständigkeit der Fremdtexilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.
- Dieser Artikel hat keine Fleckschutzausrüstung.

Stoff Vivienne 1

Stoffkonzept

■ Jacquard-Flachgewebe ■ Umrahmung durch helles Leinengarn ■ Weiche Haptik durch Viskoseanteil
38 % Viskose, 22 % Baumwolle, 19 % Polyacryl, 9 % Leinen, 9 % Polyester, 3 % Wolle



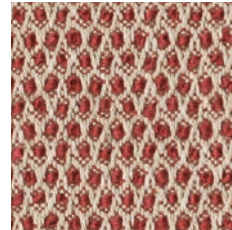
o88-20
beige/natur



o88-30
steingrau/natur



o88-58
schwarzgrau/natur



o88-67
tomatenrot/natur



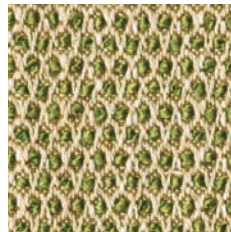
o88-69
purpurviolett/natur



o88-72
ozeanblau/natur



o88-74
saphirblau/natur



o88-76
farngrün/natur

Stoff Vivienne 1

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
o88-20	■	■ ■	■	■	■
o88-30	■	■ ■	■	■	■
o88-58	■	■ ■	■	■	■
o88-67	■	■ ■	■	■	■
o88-69	■	■ ■	■	■	■
o88-72	■	■ ■	■	■	■
o88-74	■	■ ■	■	■	■
o88-76	■	■ ■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Florlagenveränderungen (Sitzspiegel/Gebrauchslüster) sind bei allen Chenillegeweben unvermeidlich.
- Der Chenille-Effekt wird im Laufe der Nutzung flacher.
- An regelmäßig genützten Stellen entstehen Aufhellungen.
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Kontrastierende Farben vermitteln eine schillernde Optik. Je nach Lichteinfall ergeben sich hell-dunkel-Effekte.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben.
Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.
- Dieser Artikel hat keine Fleckschutzausrüstung.

Stoff Vivienne 2

Stoffkonzept

■ Jacquard-Flachgewebe ■ Moderner Fischgrad ■ Weiche Haptik durch Viskoseanteil
53 % Viskose, 33 % Polyarcyl, 14 % Leinen



o68-20
beige



o68-30
steingrau



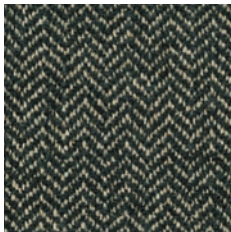
o68-58
schwarzgrau



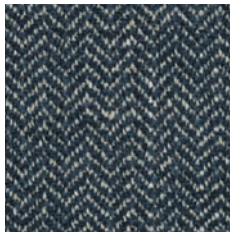
o68-67
tomatenrot



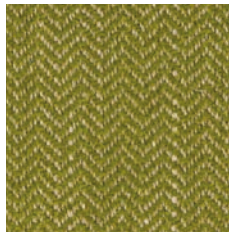
o68-69
purpurviolett/natur



o68-72
ozeanblau



o68-74
saphirblau



o68-76
farngrün/natur

Stoff Vivienne 2

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
o68-20	■	■ ■	■	■	■
o68-30	■	■ ■	■	■	■
o68-58	■	■ ■	■	■	■
o68-67	■	■ ■	■	■	■
o68-69	■	■ ■	■	■	■
o68-72	■	■ ■	■	■	■
o68-74	■	■ ■	■	■	■
o68-76	■	■ ■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Florlagenveränderungen (Sitzspiegel/Gebrauchslüster) sind bei allen Chenillegeweben unvermeidlich.
- Der Chenille-Effekt wird im Laufe der Nutzung flacher.
- An regelmäßig genützten Stellen entstehen Aufhellungen.
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Kontrastierende Farben vermitteln eine schillernde Optik. Je nach Lichteinfall ergeben sich hell-dunkel-Effekte.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben.
Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.
- Dieser Artikel hat keine Fleckschutzausrüstung.

Stoff Vivienne 3

Stoffkonzept

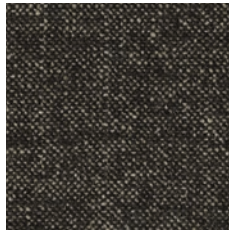
■ Jacquard-Flachgewebe ■ Struktur eignet sich als All-Over-Artikel ■ Weiche Haptik durch Viskoseanteil
53 % Viskose, 33 % Polyarcyl, 14 % Leinen



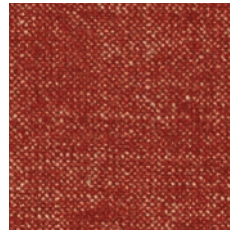
067-20
beige



067-30
steingrau



067-58
schwarzgrau



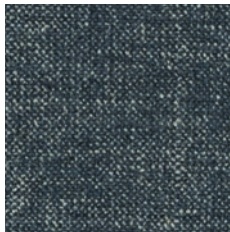
067-67
tomatenrot



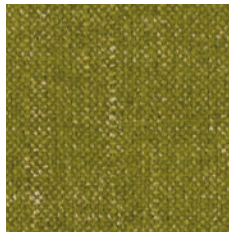
067-69
purpurviolett/natur



067-72
ozeanblau



067-74
saphirblau



067-76
farngrün/natur

Stoff Vivienne 3

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
o67-20	■ ■	■ ■	■	■	■
o67-30	■ ■	■ ■	■	■	■
o67-58	■ ■	■ ■	■	■	■
o67-67	■ ■	■ ■	■	■	■
o67-69	■ ■	■ ■	■	■	■
o67-72	■ ■	■ ■	■	■	■
o67-74	■ ■	■ ■	■	■	■
o67-76	■ ■	■ ■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Florlagenveränderungen (Sitzspiegel/Gebrauchslüster) sind bei allen Chenillegeweben unvermeidlich.
- Der Chenille-Effekt wird im Laufe der Nutzung flacher.
- An regelmäßig genützten Stellen entstehen Aufhellungen.
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Kontrastierende Farben vermitteln eine schillernde Optik. Je nach Lichteinfall ergeben sich hell-dunkel-Effekte.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben.
Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.
- Dieser Artikel hat keine Fleckschutzausrüstung.

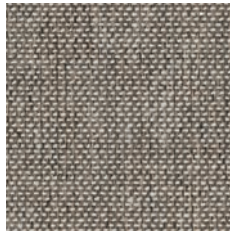
Stoff Jil

Feines
Gewebe

■ Flachgewebe ■ Struktur eignet sich für großflächigen Bezug ■ Hoher Baumwollanteil
61 % Polyester, 39 % Baumwolle



034-22
grau-beige



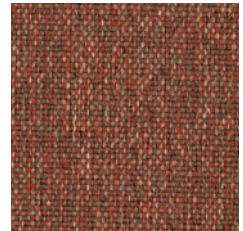
034-32
signalgrau



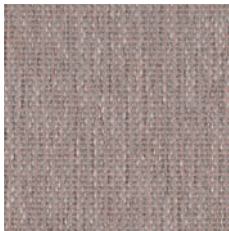
034-47
beige-grau



034-56
schwarzgrau



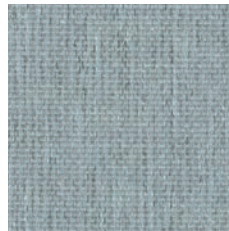
034-67
korallenrot



034-68
beigerot



034-69
purpurviolett



034-71
pastellblau



034-72
wasserblau



034-74
blaugrau



034-76
weißgrün



034-77
schilfgrün

—

Stoff Jil

—

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
O34-22	■ ■	■ ■	■	■	■
O34-32	■ ■	■ ■	■	■	■
O34-47	■ ■	■ ■	■	■	■
O34-56	■ ■	■ ■	■	■	■
O34-67	■ ■	■ ■	■	■	■
O34-68	■ ■	■ ■	■	■	■
O34-69	■ ■	■ ■	■	■	■
O34-71	■ ■	■ ■	■	■	■
O34-72	■ ■	■ ■	■	■	■
O34-74	■ ■	■ ■	■	■	■
O34-76	■ ■	■ ■	■	■	■
O34-77	■ ■	■ ■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- ▮ Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- ▮ Jedes Flachgewebe wird im Gebrauch aufrauen.
- ▮ An regelmäßig genützten Stellen entstehen Aufhellungen.
- ▮ Materialbedingt tritt eine leichte Streifenwirkung auf.
- ▮ Dieser Artikel hat keine Fleckschutzausrüstung.

—

Stoff Luisa

—



■ Velours ■ Betont das Produkt ■ Weiche Haptik ■ Eignet sich für weiche Polsteraufbauten
Flor: 100 % Baumwolle, Grund: 100 % Baumwolle



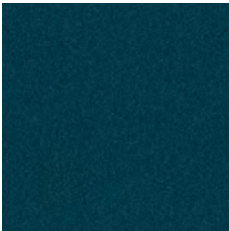
o86-20
seidendrau



o86-30
umbragrau



o86-72
ozeanblau



o86-74
graublau



o86-76
farngrün

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
o86-20	■ ■	■ ■	■	■	■
o86-30	■ ■	■ ■	■	■	■
o86-72	■ ■	■ ■	■	■	■
o86-74	■ ■	■ ■	■	■	■
o86-76	■ ■	■ ■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Florlagenveränderungen (Sitzspiegel/Gebrauchslüster) sind bei allen Velours unvermeidlich.
- Im Gebrauch sind Patina und Glanzstellen zu erwarten.
- Kontrastierende Farben vermitteln eine schillernde Optik. Je nach Lichteinfall ergeben sich hell-dunkel-Effekte.
- Dunkle und intensive Farben neigen zu Nassabrieb
- Sitzspiegelbildung ist unvermeidbar

Stoff Victoria

Feines
Gewebe

Stoff mit Leinenbindung und Baumwollanteil

Struktur eignet sich für großflächigen Bezug

41 % Polyacryl, 38 % Polyester, 21 % Baumwolle



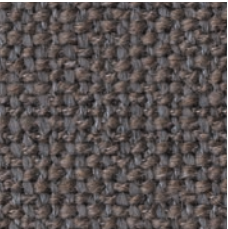
064-11

lichtgrau



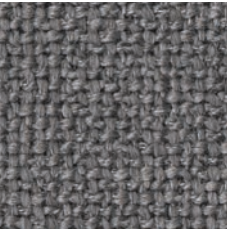
064-30

platingrau



064-32

beigebraun



064-36

anthrazitgrau



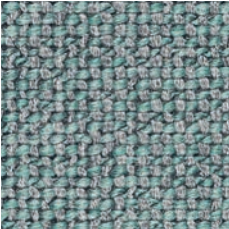
064-49

schwarzbraun



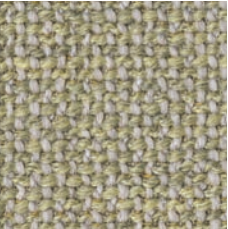
064-57

schwarzgrau



064-72

pastelltürkis



064-76

grünbeige

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
064-11	■ ■	■ ■	■	■	■
064-30	■ ■	■ ■	■	■	■
064-32	■ ■	■ ■	■	■	■
064-36	■ ■	■ ■	■	■	■
064-49	■ ■	■ ■	■	■	■
064-57	■ ■	■ ■	■	■	■
064-72	■ ■	■ ■	■	■	■
064-76	■ ■	■ ■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut

■ Prüfnormen sind voll erfüllt

□ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

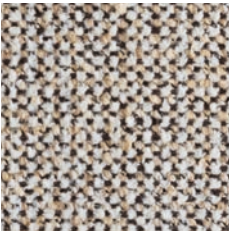
Warentypische Eigenschaften

- Stoff mit Leinenbindung und Baumwollanteil
- Struktur eignet sich für großflächigen Bezug
- 41 % Polyacryl, 38 % Polyester, 21 % Baumwolle
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Jedes Flachgewebe wird im Gebrauch aufrauen.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z.B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.

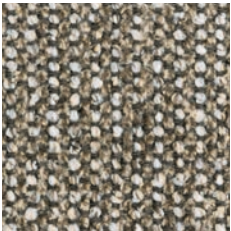
Stoff Laura



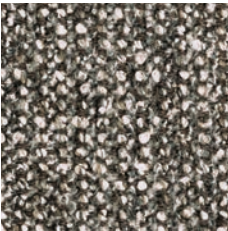
■ Flachgewebe ■ Struktur eignet sich für großflächigen Bezug
■ Fleckenunempfindlich durch 100 % Kunstfaseranteil ■ Melange Effekt
100 % Polyester



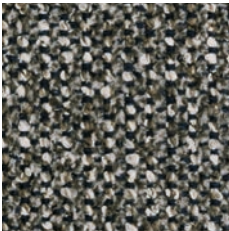
032-20
hellelfenbein



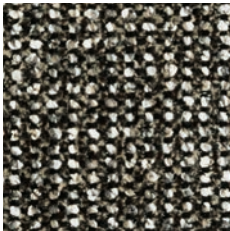
032-24
beige grau



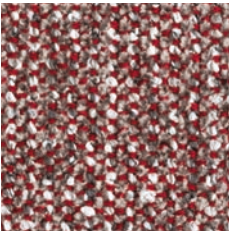
032-36
anthrazit grau



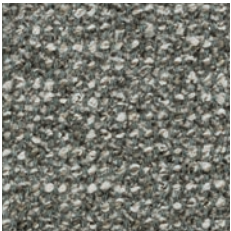
032-54
kobalt blau



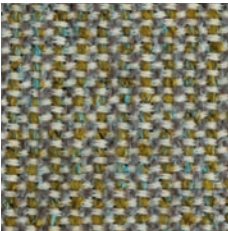
032-56
schwarz grau



032-68
braun rot



032-73
blau grau



032-77
schilf grün

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
032-20	■	■	■	■	■
032-24	■	■	■	■	■
032-36	■	■	■	■	■
032-54	■	■	■	■	■
032-56	■	■	■	■	■
032-68	■	■	■	■	■
032-73	■	■	■	■	■
032-77	■	■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Florlagenveränderungen (Sitzspiegel/Gebrauchslüster) sind bei allen Chenillegeweben unvermeidlich.
- Der Chenille-Effekt wird im Laufe der Nutzung flacher.
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- An regelmäßig genützten Stellen entstehen Aufhellungen.
- Unregelmäßiges Warenbild, z. B. durch Fadenverdickungen, Noppen etc.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.

Stoff Coco

Markantes
Gewebe

■ Dreidimensionaler Multicolorstoff ■ Eignet sich für weiche Polsteraufbauten ■ Melange-Effekt
72 % Polyester, 15 % Baumwolle, 13 % Polyacryl



044-12
seidengrau



044-20
graubeige/natur



044-28
telegrau/graubeige



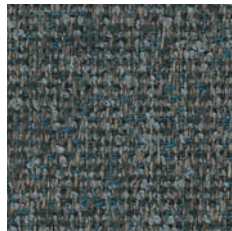
044-34
lichtgrau/schwarzgrau



044-57
anthrazitgrau/schwarzgrau



044-69
purpurviolett/steingrau



044-72
wasserblau/steingrau



044-74
saphirblau/steingrau



044-78
grüngrau/anthrazitgrau

—

Stoff Coco

—

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
O44-12	■ ■	■ ■	■	■	■
O44-20	■ ■	■ ■	■	■	■
O44-28	■ ■	■ ■	■	■	■
O44-34	■ ■	■ ■	■	■	■
O44-57	■ ■	■ ■	■	■	■
O44-69	■ ■	■ ■	■	■	■
O44-72	■ ■	■ ■	■	■	■
O44-74	■ ■	■ ■	■	■	■
O44-78	■ ■	■ ■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Florlagenveränderungen (Sitzspiegel/Gebrauchslüster) sind bei allen Chenillegeweben unvermeidlich.
- Der Chenille-Effekt wird im Laufe der Nutzung flacher.
- An regelmäßig genützten Stellen entstehen Aufhellungen.
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Kontrastierende Farben vermitteln eine schillernde Optik. Je nach Lichteinfall ergeben sich hell-dunkel-Effekte.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben. Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.

Stoff Diane 1

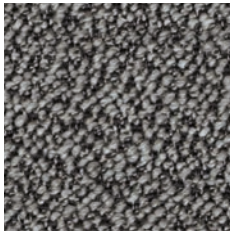


■ Jacquard-Flachgewebe Q2 ■ Bouclé-Optik in zweifarbiger Melange
■ Weiche Haptik ■ 8 Farben
55 % Polyacryl, 45 % Polyester

Q2



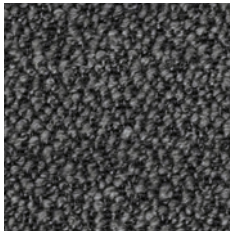
062-20
hellelfenbein



062-36
fehgrau



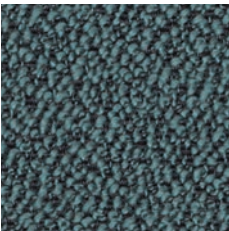
062-49
schwarzbraun



062-56
schiefergrau



062-58
schwarzgrau



062-72
ozeanblau



062-74
schwarzblau



062-78
olivgrün

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
062-20	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
062-36	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
062-49	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
062-56	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
062-58	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
062-72	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
062-74	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
062-78	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Jedes Flachgewebe wird im Gebrauch aufrauen.
- Im Gebrauch sind Patina und Glanzstellen zu erwarten.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben.
Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z.B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.

Stoff Diane 2

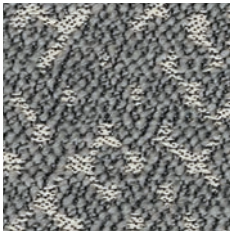
Stoffkonzept

■ Flachgewebe Q2 ■ Lebendiges grafisches Design
■ Weiche Haptik ■ 8 Farben
57 % Polyester, 43 % Polyacryl

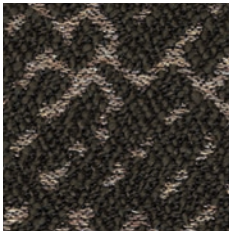
Q2



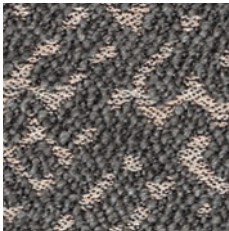
o82-20
hellelfenbein/natur



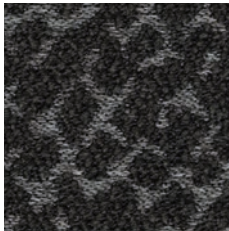
o82-36
fehgrau/natur



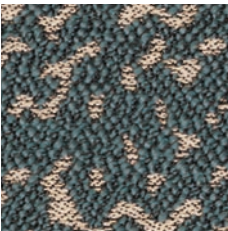
o82-49
schwarzbraun/graubeige



o82-56
schiefergrau/natur



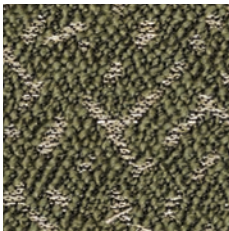
o82-58
schwarzgrau/schiefergrau



o82-72
ozeanblau/natur



o82-74
schwarzblau/natur



o82-78
olivgrün/natur

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
o82-20	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
o82-36	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
o82-49	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
o82-56	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
o82-58	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
o82-72	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
o82-74	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■
o82-78	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■	■ ■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Jedes Flachgewebe wird im Gebrauch aufrauen.
- Im Gebrauch sind Patina und Glanzstellen zu erwarten.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen zu erwarten.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben.
Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen. Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Anfärbung kein Reklamationsgrund.

Stoff Mona



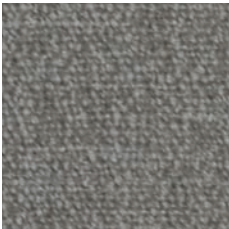
■ Kombipartner zu Stoff Kate ■ Weiche Haptik ■ Gibt dem Möbel eine weiche Optik
■ Eignet sich für weiche Polsteraufbauten und Kissen ■ 8 Farben
100 % Polyester



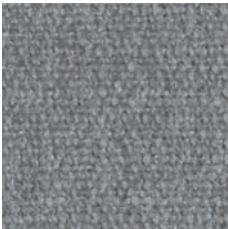
021-15
cremeweiß



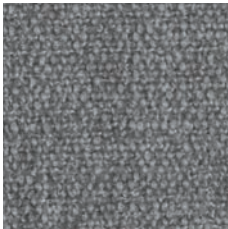
021-18
perlweiß



021-20
graubeige



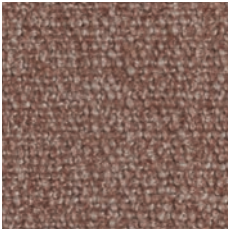
021-24
steingrau



021-30
mausgrau



021-62
braunbeige



021-66
rotbraun



021-77
schilfgrün

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
021-15	■	■	■	■	■
021-18	■	■	■	■	■
021-20	■	■	■	■	■
021-24	■	■	■	■	■
021-30	■	■	■	■	■
021-62	■	■	■	■	■
021-66	■	■	■	■	■
021-77	■	■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Der Chenille-Effekt wird im Laufe der Nutzung flacher.
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Sitzspiegelbildung ist unvermeidbar.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben.
Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.

—

Stoff Kate

—



■ Kombipartner zu Stoff Mona ■ Dreidimensionale Boucle- Optik
■ Eignet sich für organische Formen und großflächigen Bezug ■ 8 Farben
100 % Polyester



023-15
cremeweiß



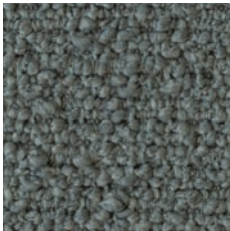
023-18
perlweiß



023-20
graubeige



023-24
steingrau



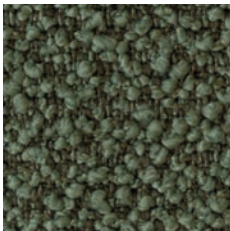
023-30
mausgrau



023-62
braunbeige



023-66
rotbraun



023-77
schilfgrün

Qualitätsmerkmale

	Scheuerbeständigkeit	Pilling	Lichtechtheit	Reibechtheit	
				trocken	nass
023-15	■	■	■	■	■
023-18	■	■	■	■	■
023-20	■	■	■	■	■
023-24	■	■	■	■	■
023-30	■	■	■	■	■
023-62	■	■	■	■	■
023-66	■	■	■	■	■
023-77	■	■	■	■	■

■ ■ Überdurchschnittlich gut ■ Prüfnormen sind voll erfüllt □ Eingeschränkt gebrauchstüchtig

Warentypische Eigenschaften

- Materialbedingt tritt eine leichte Streifenwirkung auf.
- Pilling ist nicht vermeidbar und kann auch durch Anhaften von Kleidungs- und sonstigen Textilfasern entstehen.
- Aufgebrachtes Wasser sollte sofort abgetupft werden, da Wasserflecken sichtbar bleiben können.
- Schlingenzüge sind beim Verhaken mit spitzen Gegenständen (Jeansnieten, Gürtelschnallen, etc.) zu erwarten.
- Helle Farben sind schmutzempfindlicher und zeigen die Anschmutzung früher und deutlicher als dunkle Farben.
Sie brauchen deshalb mehr Unterhaltspflege.
- Anfärbungen durch Fremdtextilien (z. B. Jeans, Lederjacken) sind häufig nicht zu entfernen.
Da die mangelhafte Farbechtheit der Fremdtextilien die Ursache ist, ist diese Abfärbung kein Beanstandungsgrund.